

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области**

**Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска**

<b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом Протокол № 1 от 29.08.2023 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом № 77 от 29.08.2023 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2023 г.

**Программа учебного предмета**  
**«Изобразительная деятельность»**  
1 класс

**Иркутск 2023**

### **Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель:** Формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

#### **Основные задачи:**

- Развитие интереса к изобразительной деятельности.
- Формирование умений пользоваться инструментами.
- Обучение доступным приемам работы с различными материалами.
- Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.
- Развитие художественно-творческих способностей.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Изобразительная деятельность» реализуется в рамках предметной области «Искусство».

В учебном плане предмет представлен с расчетом 1 класс 3 часа в неделю, 99 часа в год, 33 учебные недели.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП УО для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

### Личностные результаты

1. Осознание себя как «Я» и своей принадлежности к определенному полу.
2. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
3. Формирование положительного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.
4. Формирование уважительного отношения к окружающим.
5. Овладение навыками адаптации в окружающем мире.
6. Освоение доступных социальных ролей.
7. Формирование мотивации к учебной деятельности и личностного смысла учения.
8. Формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
9. Формирование позитивных потребностей, ценностей и чувств.
10. Формирование и развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
11. Формирование и развитие навыков безопасного и здорового образа жизни.

### Предметные результаты

1. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - некрасиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.
2. Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация.
3. Развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.
4. Накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

## **Содержание учебного предмета**

### **Лепка**

- Узнавание, различение пластичных материалов: пластилин.
- Разминание пластилина.
- Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске кругообразными движениями (шара).
- Отрывание кусочка материала от целого куска.
- Катание шарика в руках, на доске.
- Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
- Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
- Соединение деталей изделия прижатием.
- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.
- Лепка букв: «А», «О», «У».

### **Рисование**

- Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования.
- Развитие умения держать карандаш.
- Выбор цвета для рисования.
- Рисование точек.

- Соединение точек.
- Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.
- Рисование геометрической фигуры: круг.
- Закрашивание внутри контура.
- Штриховка слева направо.

#### Аппликация

- Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага.
- Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: клей, трафарет.
- Сминание бумаги.
- Отрывание бумаги заданной формы, размера.
- Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо.
- Скручивание листа бумаги.
- Намазывание всей поверхности клеем.
- Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

### Тематическое планирование учебного предмета

Раздел	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Лепка.	<b>Урок 1-2.</b> Тема: Узнавание, различение пластичных материалов: пластилин.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 3-5.</b> Тема: Разминание пластилина.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 6-11.</b> Тема: Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске; кругообразными движениями (шара).	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 12-13.</b> Тема: Отрывание кусочка материала от целого куска.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 14-15.</b> Тема: Катание шарика в руках, на доске.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 16-18.</b> Тема: Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.

	<b>Урок 19-21.</b> Тема: Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 22-24.</b> Тема: Соединение деталей изделия прижатием.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 25-28.</b> Тема: Лепка предмета из одной (нескольких) частей.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
	<b>Урок 29-34.</b> Тема: Лепка букв: «А», «О», «У».	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Дидактическая игра. Лепка.
<b>Рисование.</b>	<b>Урок 35-36.</b> Тема: Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования: карандаши.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Рисование. Дидактическая игра. Практические упражнения. Беседа. Загадки.
	<b>Урок 37-40.</b> Тема: Развитие умения держать карандаш. <b>Урок 41-44.</b> Тема: Выбор цвета для рисования.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Рисование. Дидактическая игра. Практические упражнения. Беседа. Загадки.
	<b>Урок 45-48.</b> Тема: Рисование точек.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя.
	<b>Урок 49-52.</b> Тема: Соединение точек.	Рисование. Дидактическая игра. Практические упражнения. Беседа. Загадки.
	<b>Урок 53-56.</b> Тема: Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.	
	<b>Урок 57-60.</b> Тема: Рисование геометрической фигуры: круг.	
	<b>Урок 61-64.</b> Тема: Закрашивание внутри контура.	
	<b>Урок 65-68.</b> Тема: Штриховка слева направо.	
<b>Аппликация.</b>	<b>Урок 69-72.</b> Тема: Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.

	<b>Урок 73-76.</b> Тема: Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: клей, трафарет.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.
	<b>Урок 77-78.</b> Тема: Сминание бумаги.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.
	<b>Урок 79-82.</b> Тема: Отрывание бумаги заданной формы, размера.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.
	<b>Урок 83-86.</b> Тема: Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.
	<b>Урок 87-90.</b> Тема: Скручивание листа бумаги.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.
	<b>Урок 91-94.</b> Тема: Намазывание всей поверхности клеем.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.
	<b>Урок 95-99.</b> Тема: Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	Слушание объяснений учителя. Наблюдение за действиями учителя. Конструирование. Практические упражнения.
<b>Итого</b>	<b>99 часов</b>	

## **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

- индивидуальное рабочее место;
- материалы и инструменты для выполнения работ, предусмотренные программным содержанием: тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые краски, акварельные, кисти, простые карандаши различной твердости, фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши, баночка для воды, точилка, ветошь (для вытирания рук);
- наборы инструментов, включающие кисти, ножницы, шило, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, пиктограммы) готовых изделий и операции по их изготовлению; альбомы с демонстрационными материалами, рабочие тетради, альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания наклеивания, рисования;
- оборудование: мольберты, планшеты; стеллажи для наглядных пособий, изделий для хранения бумаги и работ обучающихся и др.; -расходные материалы для ИЗО: клей, бумага; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, глина);
- большие возможности для применения на уроках ИЗО предоставляет оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, медиа проектор и т.д.). Оно благодаря Интернету и единых цифровых образовательных ресурсов позволяет продемонстрировать обучающимся художественные образцы.